

2006年3月23日

株式会社 日立リビングサプライ

512MB フラッシュメモリ内蔵タイプなど3タイプ4機種を発売 デジタルオーディオプレーヤー 新ブランド 「i. μ' s (アイミューズ)」

株式会社日立リビングサプライ (*1) (取締役社長：常吉 信吾) は、デジタルオーディオプレーヤーの新ブランド「i. μ' s (アイミューズ)」を立ち上げ、HMP-F3、HMP-D3、HMP-S3 (Y) / (W) の3タイプ4機種を4月下旬から発売します。

「i. μ' s」の「i」は、「I (私)」、「Individuality (個性)」、「Ism (主義)」、「Infinity (無限)」、さまざまな言葉を表しています。また、ミュージックの語源とも言われている「ミューズ」と、所有格を表す「' s」と組み合わせ、「美しい音楽をあなたのものに」という意味を込めたネーミングとしました。また、「μ (ミュー)」はミクロンやマイクロを表す言葉でもあり、「手軽に持ち歩けるほど小さい」という意味も込められています。

HMP-F3 は、CD・MD プレーヤーなどから、付属のライン入力ケーブルで直接音楽ファイルを録音できる、ダイレクトエンコーディング機能を搭載しています。HMP-D3 は、ティアドロップデザインを採用しており、アクセサリ感覚で身に付けられるペンダント型としました。両機種とも512MBフラッシュメモリを内蔵しており、約240曲 (*2) を収録することができるほか、内蔵マイクを搭載しているため、最長で約34.8時間 (*3) のボイスレコーディング機能にも対応しています。

HMP-S3 は、コンパクトなサイズでありながら、デジタルオーディオプレーヤー本来の基本性能はもちろん、SDメモリーカードスロットを搭載しており、拡張性に優れています。パールイエローとパールホワイトの2色展開としました。

(*1) 日立ホーム&ライフソリューションの100%子会社。主な業務は家電製品を中心とした製品の調達、販売。

(*2) ビットレート64kbpsのWMAファイルの場合。

(*3) ファイル形式：WAV、ビットレート：32kbps、サンプリング周波数：8kHz、モノラル。

■ 本体希望小売価格および発売日

| 商品名 | 型式 | 希望小売価格 | 発売日 | 当初販売台数 |
|--------------------|--------------|--------|------|-----------|
| デジタルオーディオ プレーヤー | HMP-F3 | オープン価格 | 4月下旬 | 10,000台/月 |
| | HMP-D3 | オープン価格 | 4月下旬 | 10,000台/月 |
| | HMP-S3 (Y/W) | オープン価格 | 4月下旬 | 10,000台/月 |

■ 需要動向と開発の背景

2005年度の国内におけるデジタルオーディオプレーヤーの需要は400万台を見込んでおり、2004年度と比べて230%と好調に伸びており、需要は今後もさらに高まると予測しています(当社推定)。需要拡大とともに、「パソコンを使わなくても録音できる」、「新しいデザイン」、「手軽なコンパクトサイズ」、「大容量の収録曲数」などのニーズが高まっています。

そこで当社は、このようなニーズに対応し、操作性、利便性を追求するとともに、それぞれのライフスタイルに合ったデザイン、スペックから好みのアイテムを選ぶことができる新しいブランド「i. μ' s (アイミュージズ)」を立ち上げ、3タイプ4機種を発売します。

■主な仕様

| モデル名 | | HMP-F3 | HMP-D3 | HMP-S3 (Y/W) |
|---------------|-------------------|---|------------------------|------------------------|
| ボディカラー | | ブラックローム | パールホワイト | パールイエロー/ パールホワイト |
| 記録媒体 | | 内蔵 512MB フラッシュメモリ | 内蔵 512MB フラッシュメモリ | SD メモリーカード(別売) |
| 音楽再生 | 再生ファイル形式 | MP3 / WMA / WAV | MP3 / WMA / WAV | MP3 / WMA |
| | デジタル著作権 DRM 対応 | DRM9&10 (WMA 形式) | DRM9&10 (WMA 形式) | DRM9 (WMA 形式) |
| | ID3 タグ | ○ | ○ | ○ |
| ライン入力録音 | 録音ファイル形式 | MP3 | - | - |
| | 録音時間 | 約 8.7 時間 | - | - |
| ボイス レコーダー | 録音ファイル形式 | WAV | WAV | - |
| | 録音時間 | 約 34.8 時間 | 約 34.8 時間 | - |
| ディスプレイ (表示画面) | | 2 色液晶ディスプレイ | ブルーバックライト LCD | ホワイトバックライト LCD |
| インターフェース※1 | | USB1.1/USB2.0 | USB1.1/USB2.0 | USB1.1 |
| 対応 OS | | Windows Me / 2000 / XP | Windows Me / 2000 / XP | Windows Me / 2000 / XP |
| 電源※2 | | 単 4 形乾電池 1 本 | 単 4 形乾電池 1 本 | 単 4 形乾電池 1 本 |
| 電池持続時間※3 | | 約 16 時間 | 約 16 時間 | 約 10 時間 |
| イコライザー | | 6 種類 | 6 種類 | 5 種類 |
| プレイモード | | 8 種類 | 8 種類 | 4 種類 |
| 外形寸法 (突起部除く) | | 幅 32×奥行 17×高さ 85mm | 幅 34×奥行 19.5×高さ 89mm | 幅 53×奥行 15×高さ 56.6mm |
| 質量 (電池、付属品除く) | | 約 29 g | 約 28 g | 約 35 g |
| 付属品 | | 専用 USB ケーブル、専用ネックストラップ付イヤホン、専用ライン入力ケーブル (HMP-F3 のみ)、ポーチ、日本語表示ファイル CD-ROM (HMP-S3 のみ)、単 4 形アルカリ乾電池 1 本 | | |

※1 USB2.0 の転送モードは FS (Full Speed) モードとなります。

※2 本機は単 4 アルカリ乾電池(付属)/ニッケル水素電池(別売)使用可能です。

※3 電池持続時間は、付属電池「日立単 4 アルカリ乾電池 (LR03)」使用時、MP3 ファイル (128kbps)、音量中央、バックライトなしに設定した場合。また、電池の種類、メーカー、保管状態、使用周囲温度などによって変わります。上記の時間はあくまでも目安であり、保証するものではありません。

■取り扱い事業部・照会先

株式会社 日立リビングサプライ 商品本部 情報家電商品部 情報メディアグループ [担当: 裴]
〒162-00814 東京都新宿区新小川町6-29 アクロポリス東京
電話 / (03) 3260-9611

■「i. μ' s (アイミュージズ)」公式サイトアドレス (2006 年 3 月 23 日オープン)

i-muse.jp

■お客様問い合わせ先

株式会社 日立リビングサプライ
電話 / 0120-880228
ホームページ : <http://www.hitachi-ls.co.jp/>

以上

(添付資料)

【新ブランド「i. μ' s (アイミューズ)」について】

新ブランドの「i. μ' s」は「アイミューズ」と読みます。「ミューズ」とはギリシャ神話に登場する「芸術の女神」のことで、ミュージックの語源と言われています。「I (私)」、「Individuality (個性)」、「Ism (主義)」、「Infinity (無限)」など、さまざまな言葉を表す「I」と、「ミューズ」に所有格を表す「' s」を組み合わせ、「美しい音楽をあなたのものに」という意味を込めたネーミングとしました。また、「μ (ミュー)」はミクロンやマイクロを表す言葉でもあり、「手軽に持ち歩けるほど小さい」という意味も込められています。



【「i. μ' s」ロゴ】

HMP - F3、HMP - D3、HMP-S3(Y)/(W)の3タイプ4機種の発売に先がけて、「i. μ' s」の持つブランドイメージや世界観、製品ラインアップを紹介するスペシャルサイト (i-muse.jp) を、3月23日(木)にオープンします。サイトでは、製品機能の紹介や新たなミュージックライフの提案などのコンテンツをご覧頂けますが、特に「音の女神の宝箱」は、インディーズ界で活躍するミュージシャンやバンドの楽曲が無料でダウンロードできるなど、注目のコンテンツです。

【HMP-F3の主な特長】

1. パソコンがなくても直接録音できるダイレクトエンコーディング

手持ちのCD・MDプレーヤーから付属のライン入力ケーブルで直接曲を録音できる「ダイレクトエンコーディング」機能を搭載しています。パソコンを使わなくても手軽に録音ができます。



【HMP-F3 外観】

2. 2色液晶ディスプレイ採用

2色液晶ディスプレイの採用により、曲名などの情報を見やすく表示します。

3. さまざまな音楽形式に対応

一般的な音楽圧縮形式のMP3はもちろん、WMAやWAVの音楽ファイルの再生にも対応しています。さらに、デジタル著作権管理技術に対応したDRM(WMA形式)の再生も可能です。

4. 512MBメモリー内蔵

本体に512MBのフラッシュメモリを内蔵しており、WMA形式の音楽ファイルで約240曲(*1)の収録が可能です。

また、USBフラッシュメモリとしても使用できます。USBポートに挿すだけで、パソコン上でドラッグ&ドロップすることにより、データを簡単に転送できます。

5. ボイスレコーディング機能搭載

本体に高感度マイクを内蔵しました。最大34.8時間(*2)までの長時間録音が可能なので、大切な

会議や商談の際に、ボイスレコーダーとして活用することができます。

6. 約 16 時間連続再生

バッテリーには単 4 形アルカリ乾電池 1 本を使用し、約 16 時間の連続再生が可能です。外出先でも手軽に交換ができます。

7. 6 種類のプリセットイコライザー

ノーマル、ロック、ジャズ、クラシック、ポップ、ユーザ設定の 6 種類の中から、その時の気分や用途に合わせて楽しむことができます。

【HMP-D3 の主な特長】

1. 斬新なティアドロップデザイン採用

アクセサリ感覚で身に付けられる、ペンダント型のデザインとしました。



[HMP-D3 外観]

2. さまざまな音楽形式に対応

一般的な音楽圧縮形式の MP3 はもちろん、WMA や WAV の音楽ファイルの再生にも対応しています。さらに、デジタル著作権管理技術に対応した DRM (WMA 形式) の再生も可能です。

3. 512MB メモリー内蔵

本体に 512MB のフラッシュメモリを内蔵しており、WMA 形式の音楽ファイルで約 240 曲 (*1) の収録が可能です。

また、USB フラッシュメモリとしても使用できます。USB ポートに挿すだけで、パソコン上でドラッグ&ドロップすることにより、データを簡単に転送できます。

4. ボイスレコーディング機能搭載

本体に高感度マイクを内蔵しました。最大 34.8 時間 (*2) までの長時間録音が可能なので、大切な会議や商談の際に、ボイスレコーダーとして活用することができます。

5. 約 16 時間連続再生

バッテリーには単 4 形アルカリ乾電池 1 本を使用し、約 16 時間の連続再生が可能です。外出先でも手軽に交換ができます。

6. 6 種類のプリセットイコライザー

ノーマル、ロック、ジャズ、クラシック、ポップ、ユーザ設定の 6 種類の中から、その時の気分や用途に合わせて楽しむことができます。

【HMP-S3 の主な特長】

1. SD メモリーカードスロット搭載

SD メモリーカード（別売）の入替が可能です。カードを増やすことで、より多くの曲を保存することができます。

2. MP3/WMA の再生が可能

一般的な音楽圧縮形式の MP3 はもちろん、WMA の音楽ファイルの再生にも対応しています。さらに、デジタル著作権管理技術に対応した DRM（WMA 形式）の再生も可能です。



[HMP-S3 外観]

3. 5 種類のプリセットイコライザー

ノーマル、ロック、クラシック、ポップ、ライブの 5 種類の中から、その時の気分や用途に合わせて楽しむことができます。

(*1) ビットレート 64kbps の WMA ファイルの場合。

(*2) ファイル形式 : WAV、ビットレート : 32kbps、サンプリング周波数 : 8kHz、モノラル。

以上

このニュースリリース記載の情報(製品価格、製品仕様、サービスの内容、発売日、お問い合わせ先、URL 等)は、発表日現在の情報です。予告なしに変更され、検索日と情報が異なる可能性もありますので、あらかじめご了承ください。
